LOSSE 75 ct NUMMERS

DACHT IK TOCH EVEN DAT HET NU WEL ERG VROEG DONKER WERD VANDAAG... MAAR HET IS DE ANDES-CONDOR VAN BLADZIJ 16 EN 17 DIE OVERVLIEGT!

NR. 34 - 19-25 AUGUSTUS 1972

WEEKBLAD

SJORS

RUIG RUGBY-RAMWERK OVERGESEIND VANUIT MÜNCHEN NAAR BLADZIJDE 26!





VIJF gulden of HONDERD Belgische franken voor iedere brief of tekening die zo lief, geinig, belachelijk, lachwekkend of gewoon interessant is, dat we hem graag op deze bladzijde afdrukken. Alle andere brieven — en dat zijn er onoverzichtelijk veel! — zullen we met begerige oogjes lezen. Alleen jammer, dat we echt niet meer aan een persoonlijk antwoord voor iedereen toekomen.

HART ONDER DE RIEM

Beste Bas. In nummer 21 heb je drie dingen gezegd waar ik iets op aan te merken heb:
1) Je had gezegd: „Ik zei: PANG!" in plaats van: „Ik heb reeds geschoten!" of: „Mijn pistool heeft geblaft!"
2) Je zag toch ook dat Boef aan 't ineenzijgen was.
3) Het kon toch ook zijn dat er geen kogel in de kamer zat. Ik zal me nader verklaren. Bas, iets dat je zeker weet is, dat jouw revolver een cilinderrevolver is, akkoord? Bon, die cilinder is het magazijn der kogels; in zo'n magazijn zijn zes of zeven kamers. In één kamer is één kogel en nu is het zo, dat er mensen (waaronder jij misschien) zijn die de gewoonte hebben één kamer zonder kogel te laten, zodat de slagveer niet heel de tijd gespannen is en daardoor langer mee kan gaan. Voor de rest speel je drommels goed voor outlaw. Beste wensen, beste Bas!

Thierry van Reeth, Antwerpen (België)

Een KLEIN outlawtje maakt ook nog wel 'ns een paar vergissinkjes...

„Johan, altijd zo snel!" schreef Raymond Maigret uit Lisse onder zijn tekening. Bedankt, Raymond!



KORAALDUIVEL

Beste redactie. In SJORS nummer 12 staat een stukje over de koraalduivel, en er staat aan het eind van het verhaaltje dat je de koraalduivel als huisdier kan hebben; het is misschien een grapje, maar ik kan er toch niet om lachen. Want elk jaar worden er duizenden dieren, van slangen tot zeldzame vogels toe, in dierenwinkels verkocht. Deze (de meeste zijn onderweg al gestorven) dieren worden door mensen gekocht die er geen verstand van hebben, en zelfs de dierenhandelaar weet soms niet eens hoe zo'n dier verzorgd moet worden. Het dier is meestal na een jaar dood of wordt naar een dierentuin gebracht, omdat het vals of te groot is geworden (apen en krokodillen). Zo sterven er duizenden dieren nodeloos en sterven op het laatst uit (orang-oetan). Ik hoop dat veel kinderen dit zullen lezen en geen vreemde dieren kopen, omdat ze er niks dan ellende van hebben voor henzelf en voor het dier. Het schijnt vooral nu mode te zijn om vreemde dieren te hebben. Een hond, kat of marmot is toch ook leuk en al kopen jullie een huis-, tuin- en keukendier, lees dan een goed boek over het dier, dan weet je wat je te wachten staat.

Nicolette Tuinman, Amsterdam

Natuurlijk! Onze opmerking aan het eind van het artikel sloeg dan ook op het feit dat je, mét boek, goed inzicht en ervaring, de koraalduivel ondanks zijn lugubere naam heel eenvoudig kan temmen!

Fred Schockman uit Beverwijk vindt Billie Turf maar ouderwets worden met dat nette schoolpakje van 'm. Hij ziet hem liever zó.



VRAAG

Beste Sjors. Al meer dan zes jaar koop ik elke week Sjors bij de krantenman. Mijn vriendinnetjes zeggen dat ik dan geen lid ben, omdat ik niet geabonneerd zou zijn. Is dat zo? En komt het daarom dat ik nooit eens een prijs win of in de Sjors vermeld word? Zult gij dat eens laten weten alstublieft?

Annie Wouters, Wilrijk (België)

Je vriendinnetjes hebben wel gelijk, als ze zeggen dat jij geen abonnee bent. Dat ben je alleen als je een week-, kwartaal- of jaarabonnement hebt! Maar je hebt, net zoals bij de brieven in de postbus (zoals je ziet) precies evenveel kans op een prijs als ieder ander. Alleen... er zijn nu eenmaal meer inzenders dan prijzen, en je moet weleens geluk hebben!



Hoi! Hier staat de Piekerprtzr deze week! Van Kees Meerman uit Bergen op Zoom.

Weekblad
SJORS
een uitgave van
Oberon bv
uitgeverij voor jeugd en sport
postbus 6003, Haarlem
tel. 023-31.92.00

Losse nummers 75 cent; verkrijgbaar bij kiosk, boekhandel, supermarkt en warenhuis.
Abonnementen 60 cent per week of f 7.80 per kwartaal (13 weken). Prijzen en condities buiten Nederland en België worden op aanvraag verstrekt.
Betalingen Wie het blad per post ontvangt, krijgt voor de betaling een stortings/acceptgirokaart toegestuurd. Komt het blad via de bladenman/wederverkoper, dan kan de betaling (per week, maand of kwartaal) met hem worden geregeld.
Inlichtingen enz. Voor postabonnees: Afdeling Postabonnementen Sjors, postbus 299, Haarlem; telefoon 023-31.92.00. Abonnees die het blad via de bladenman/wederverkoper ontvangen, kunnen zich wenden tot drie centra: Voor West- en Midden-Nederland: Pampuslaan 104, Weesp (N.H.); telefoon 02940-13.656. Voor Noord- en Oost-Nederland: De Zuid Maten 3a Beilen (Dr.), telefoon 05930-3141. Voor Zuid-Nederland: Ladonkseweg 15, Boxtel (N.Br.), telefoon 04116-3960.
Adreswijzigingen Drie weken tevoren opgeven aan Afdeling Postabonnementen (zie inlichtingen) of aan de bladenman/wederverkoper.
Advertenties Admedia N.V., postbus 7902, Amsterdam; telefoon 020-44.37.44.
Verdeler voor België N.V. Tijdschriften Uitgevers Maatschappij, van Schoonbekestraat 34-38, 2000 Antwerpen; telefoon 03-38.23.80; postrekening nr. 83.405. Prijs per nummer 8 F. Verkrijgbaar bij de verkopers en in boek- en dagbladhandel.
Agency for Canada Dutch Magazine and Book Import Cy., Whitby.

Guust

door Franquin



























STEVEN STERK





















DOOR Peyo EN Walthéry

EN DE MEHONIA-BENDE

Juffrouw Begonia heeft Stevens hulp ingeroepen om een concurrerende bende in San Son uit te schakelen.







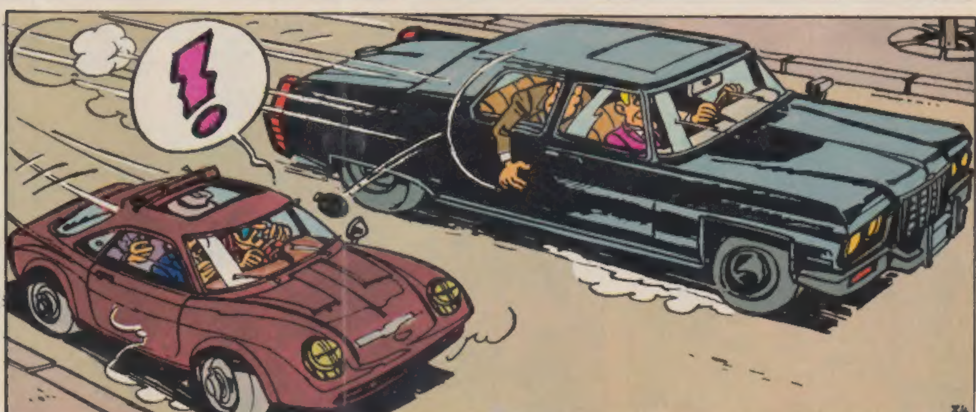












WORDT VERVOLGD

BILLIE TURF





VOLGENS MIJN HOROSCOOP KRIJG IK 'N GOEIE DAG VANDAAG!
NIEUWS



ZEG, BILLIE! HEB JE DE STRAFREGELS AL AF DIE IK JE VERLEDEN WEEK GEGEVEN HEB?
OEI! IK DACHT DAT U... IK BEDOEL... IK BEN ZE VERGETEN, MENEER KWEL!



NAAR MIJN STRAFKAMERTJE, MARS!
HAHA! NOU, ALS DAT HET BEGINNETJE MOET BETEKENEN VOOR 'N GOEIE DAG!



O, KIJK EENS. EEN KLAVERTJE VIER IN DE TUIN VAN DE DIRECTEUR!



AL DIE STRAFREGELS VAN DIE KINDEREN, IK HEB ER SCHOON GENOEG VAN. WEG ERMEE! ALLEMAAL KUNSTMEST VOOR DE TUIN, ZULLEN WE MAAR ZEGGEN!
BONK
AU!



TJEEMINEETJE... DAT ZIJN WEL HONDERDDUIZEND OUDE STRAFREGELS! DAT KLAVERTJE VIER BRENGT GELUK!



BILLIE NEEMT DE HELE STAPEL MEE NAAR KWEL.
HIER ZIJN DE STRAFREGELS, MENEER. EN EEN PAAR EXTRA VOOR DE ZEKERHEID!
BUITENGEWOON, BILLIE! IK STA ER VERSTELD VAN.



IK ZAL JE BIJ DE DIRECTEUR BRENGEN OM HEM TE LATEN ZIEN DAT JIJ JE LEVEN GEBETERD HEBT. ALS BELONING KRIJG JE EEN HALVE DAG VRIJ!
PFFF... DE WONDEREN ZIJN DE WERELD NOG NIET UIT...



O! MAAR HIJ... EH... HIJ MOET DEZE REGELS JUIST NIET ZIEN! IK BEDOEL... IK HOEF GEEN VRIJE MIDDAG! IK BLIJF LIEVER OP SCHOOL!
KOM, KOM, NIET ZO BESCHEIDEN.



BIJ DE STUDEERKAMER VAN DE DIRECTEUR...
EEN ZWARTE KAT! WAT LEUK...
DIRECTEUR



IK KEN MENSEN DIE ANDERS PIEPEN, ALS ZE EEN ZWARTE KAT ZIEN!
JA, MISSCHIEN HEBBEN DIE EIGENLIJK WEL GELIJK... ALS DE DIRECTEUR DIE BLAADJES ZIET, ZWAAIT ER WAT!
PRRR PRRR
DIR



MENEER DE DIRECTEUR, BILLIE HEEFT ZIJN LEVEN GEBETERD. KIJKT U EENS.
HELP! MIJN PIETJE VLIEGT WEG!
BENG



ALWEER STRAFREGELS! IK WORD ER STAPELDOL VAN!

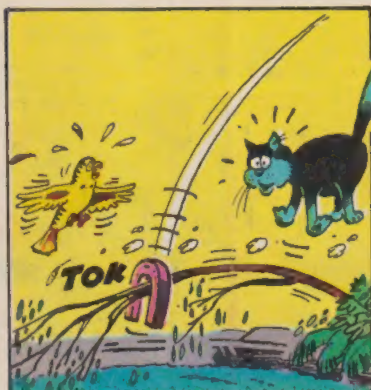
het dikste studentje ter wereld



















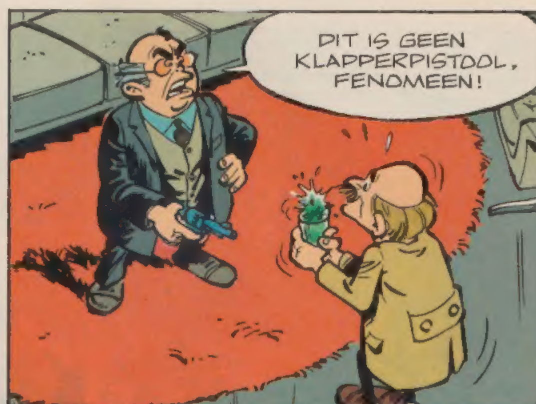






TIJL DIERELIER















EVEN LATER..





door Jan Steeman

en de WATER-KNOEIER

Tijl Dierelier, de fotograaf, ontdekt dat hij dieren kan verstaan. Bij het huis van dr. Fijndraat doet Tijl een vreemde ontdekking.

























Brammetje Bram en de listen















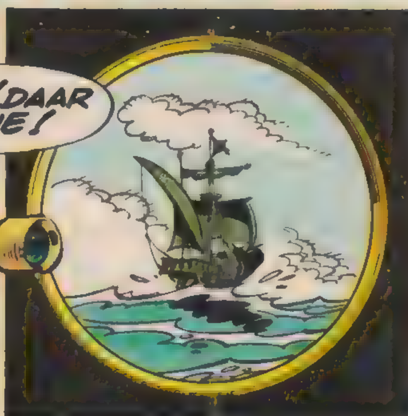


Door

van Linke Loe

Bram, die door Linke Loe en Lou aan het werk is gezet, zorgt ervoor dat de twee broers ruzie krijgen.

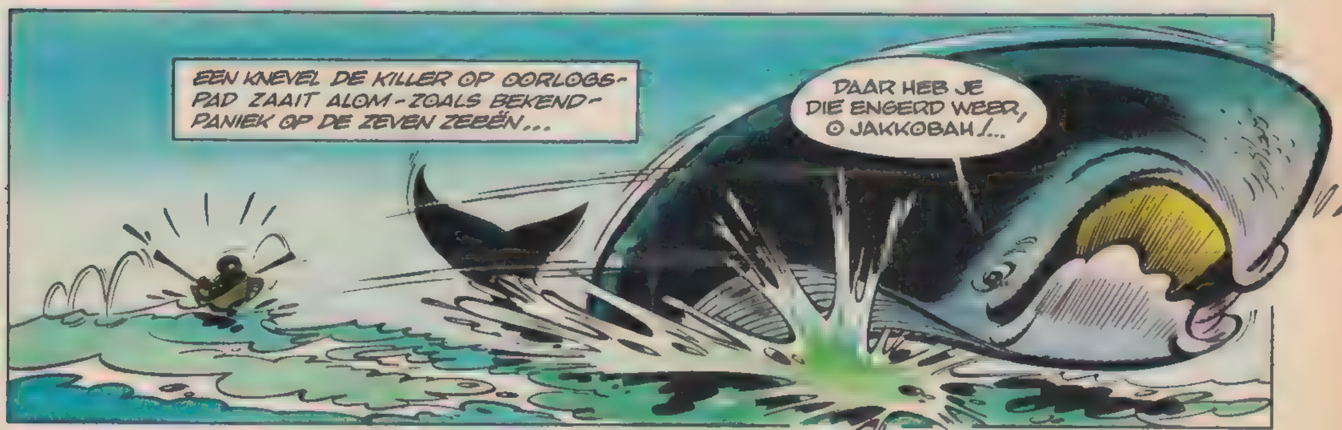






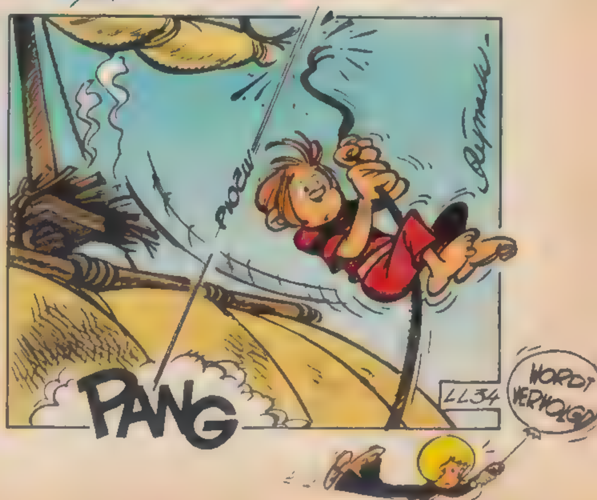












Tekst: Mike Butterworth Tekeningen: Lawrence	# OPKOMST EN ONDERGANG

Janno is vals beschuldigd van moord en hoogverraad en tot levenslange dwangarbeid veroordeeld. Hij weet echter te ontvluchten en zich met behulp van een van Periks uitvindingen onzichtbaar te maken.















VAN HET KEIZERRIJK TRIGIË











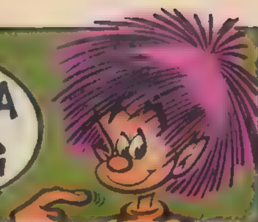


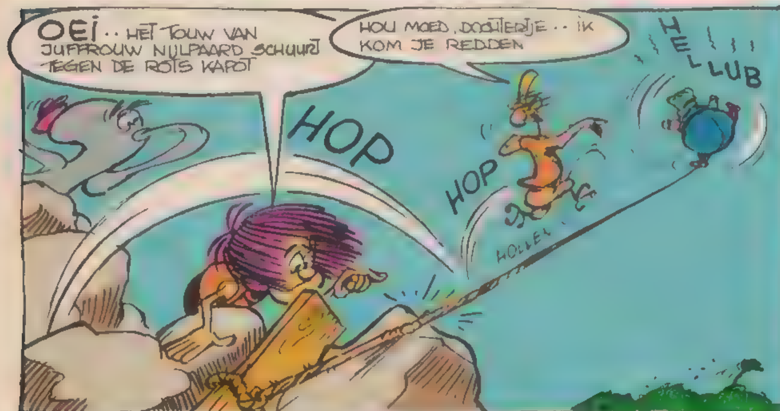


Volgende week: Janno grijpt in.

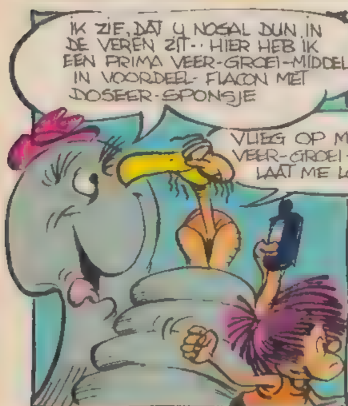
DISTEL

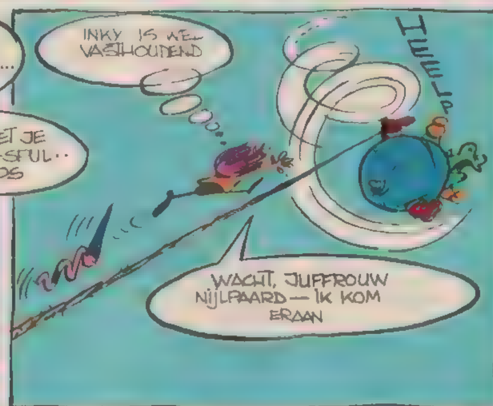
DOOR I. HARTOG VAN BANDA
PLUS JOANIKA EN BÖRGE RING

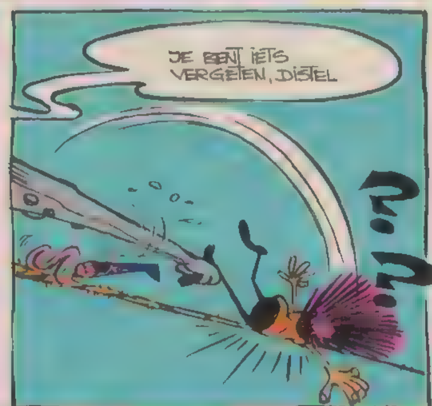


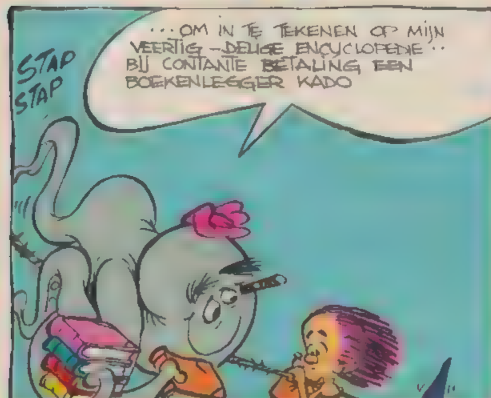




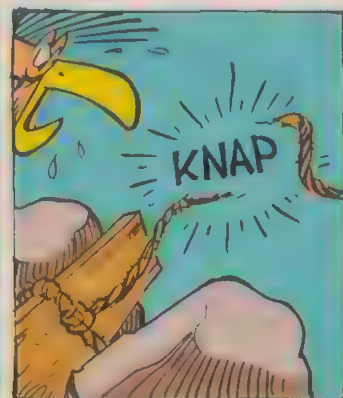


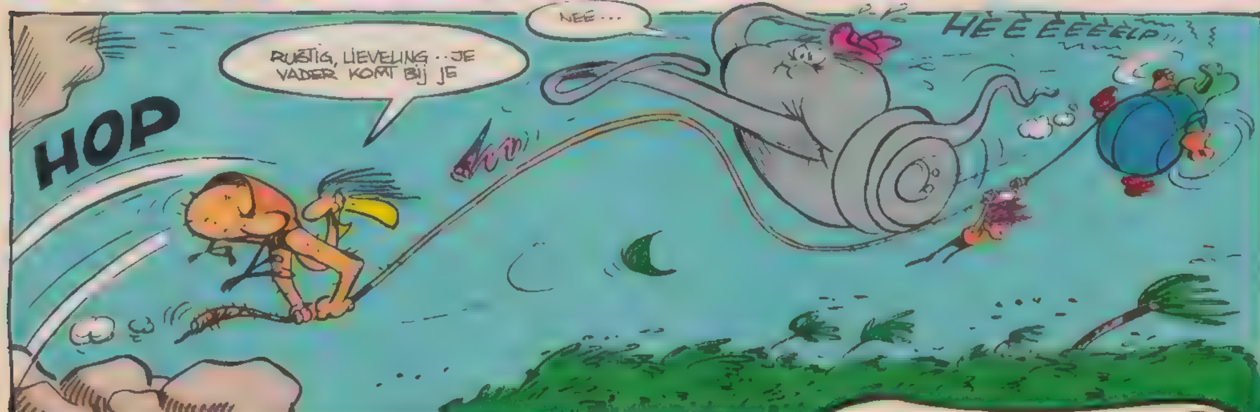








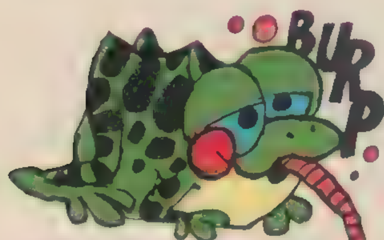




..EN WIJ GAAN VLUG NAAR PAGINA 19

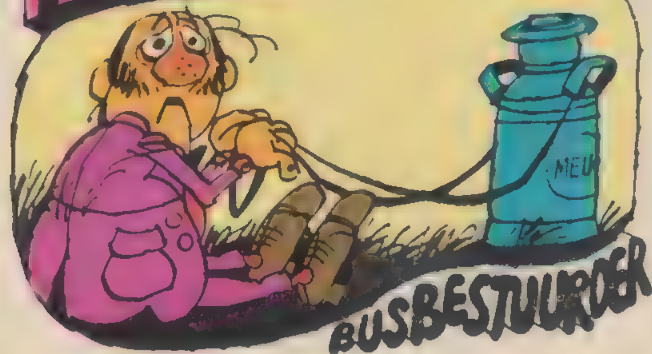


HOE LANG MOET DE AUTOBUS ZIJN OM ALLE MENSEN NAAR HET WERK EN NAAR DE SCHOOL TE BRENGEN? VIER METER? ZES? TWAALF? OF EEN TREIN: TWINTIG METER? MET HET NIEUWSTE SNUFJE VAN GENERAL MOTORS KAN JE 'M OP EIGEN FORMAAT KRIJGEN. KIJK, NORMAAL BOUW JE EEN BUS OF EEN TREIN VAN DE GROND AF OP. MAAR OP DE TRANSPO-72-TENTOONSTELLING IN WASHINGTON WORDEN LOSSE STUKKEN GESHOWD MET EEN BASIS VAN ANDERHALVE METER, DIE JE NAAR BELIEVEN AAN ELKAAR KUNT LASSEN. VOOR AUTOBUSSEN, SPOORWAGONS EN WACHTKAMERS WORDEN DEZELFDE STUKKEN GEBRUIKT. LEKKER VOORDELIG!



KARELTJE LOOPT MET ZIJN POEDELTJE OP DE STOEP, ALS DAAR OPEENS JANTJE AAN KOMT RENNEN. „LIEVE HELP," HIJGT HIJ VERBAASD, „WAT HEB JIJ DAAR NOU VOOR 'N RAAR APIE BIJ JE?!" „DAT IS GEEN RAAR APIE," BRULT KARELTJE WOEDEND, „DA'S EEN POEDEL!" ZEGT JANTJE: „IK HAD HET NIET TEGEN JOU!..."

WEET JE HOE GROOT EEN KIKKER IS? EN WEET JE HOE GROOT EEN RAT IS? WEL, NEEM DAN JE PETJE MAAR AF VOOR DIE KIKKER IN KAMEROEN DIE ZO GROOT IS, DAT HIJ EEN RAT KAN VERSLINDEN!





Wist jij, dat er in het Andesgebergte in Zuid-Amerika een vogel huist die zich de grootste ter wereld mag noemen? Dat is de Andes-condor. Hij is een meter vijfentwintig, dat is net zo lang als een jongen of meisje van acht jaar! Zo zwaar als die jongen of dat meisje is de vogel natuurlijk niet, want dan zou het wel erg moeilijk voor hem worden om te vliegen. Maar toch weegt hij nog ongeveer tien kilo, en dit is toch erg veel als je vliegend door het leven moet. Een vogel die zich de grootste van de wereld mag noemen, moet ook wel enorme vleugels hebben, en dat heeft de Andes-condor; reken maar! De spanwijdte van zijn vleugels is maar liefst drie meter. Er is een vogel die een nog grotere spanwijdte heeft, dat is de reuzenalbatros. Maar omdat de vleugels van de Andes-condor breder zijn en de vogel hierdoor een veel groter zweefoppervlak heeft, staat hij toch nummer één. De Andes-condor kan ondanks zijn gewicht vele honderden kilometers afleggen. Niet dat hij zichzelf daar veel voor hoeft in te spannen, hoor. Hij laat zich gewoon meevoeren door opstijgende lucht of thermiek. Zo'n thermiek ontstaat (als je het nog niet weet) doordat lucht opstijgt naarmate hij warmer wordt. De condor stijgt als een soort zweefvliegtuig in de thermiekbel omhoog en als hij daar zin in heeft, kan hij wel een hoogte van 4500 meter bereiken door op deze manier van de ene thermiekbel in de andere over te gaan!

OPGERUIMD STAAT NETJES

Het voedsel van de Andes-condor bestaat voornamelijk uit wat andere dieren achterlaten. Soms wil hij weleens een jonge lama of een lammetje grijpen, maar dit komt haast nooit voor. Nee, hij houdt zich voornamelijk bezig met het opruimen van dode beesten. Misschien heb je het verhaal weleens gehoord, dat een condor er ook niet voor terug zou schrikken om kleine kinderen te ontvoeren. Maar dit is erg onwaarschijnlijk, omdat de Andes-condor geen scherpe klauwen heeft en dus niet iets zwaars kan verslepen! Maar of het nu wel of niet waar is, het is een hele geruststelling, dat hij een heel eind bij ons vandaan woont!

ANDES-CONDOR







Heel lang geleden was er eens een gelukkig landje, vol met aardige mensen. Daarin lag een prachtig kasteel met heel veel torens.





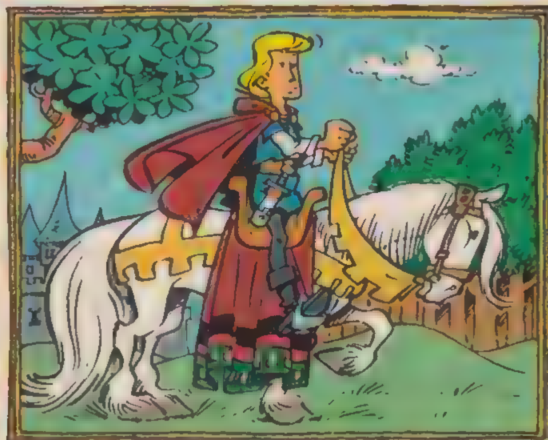
De heer van dit kasteel was graaf van Boschlust, een goedig en rechtvaardig vorst, die door zijn hele volk aardig gevonden werd.



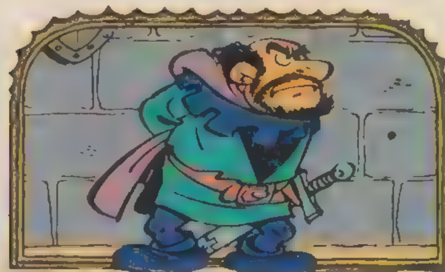
Graaf van Boschlust had een dochter... De mooie Hildegonde. Ontelbare edelen dongen naar haar hand. Zij wees hen echter allemaal af, want zij had haar hart al verloren...

1A

Zij beminde de edele en moedige heer Diederik. Hij beminde haar ook en wilde haar hand gaan vragen.

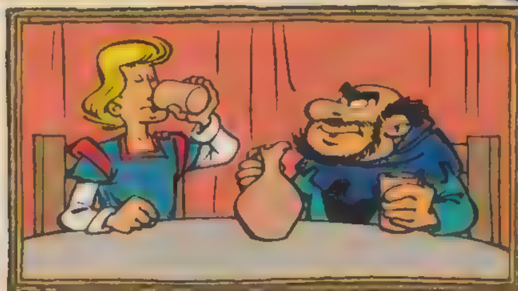


Helaas! De schurkachtige baron Bozerik had ook een oogje op de hand van Hildegonde laten vallen. Niet omdat hij van haar hield, maar omdat hij de gronden van Graaf van Boschlust wilde hebben...



Bozerik scharrelde een duivelse alchimist op en kocht van hem voor veel goud een toverdrankje.





De laaghartige baron nodigde zijn rivaal uit voor een feestdis en bood hem wijn aan waarin het duivelse drankje zat. En de niets vermoedende heer Diederik dronk...

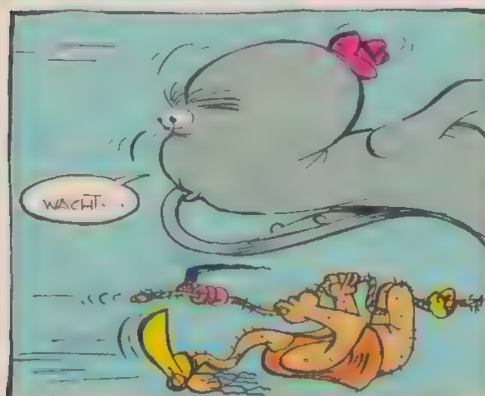


Bovenstaande figuren spelen een rol in het nieuwe avontuur van Johan en Pirrewiet, dat volgende week begint: „DE HEKSERIJ VAN BOZERIK".

DISTEL

TWEEDE DEEL.



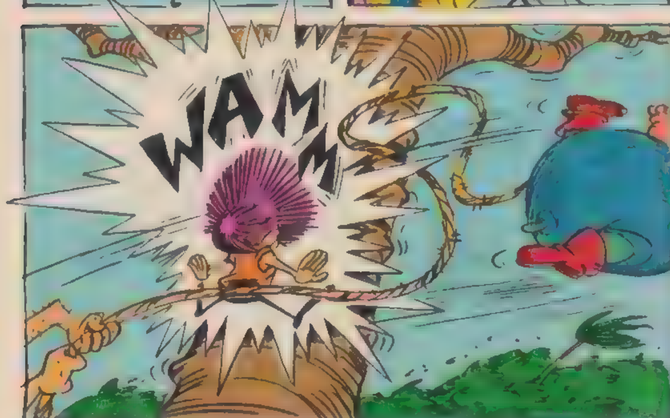


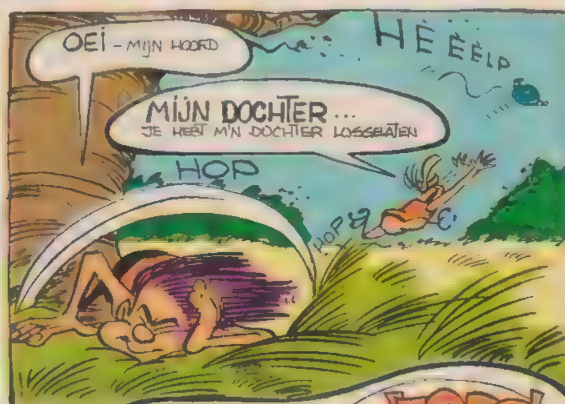




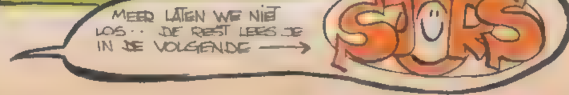






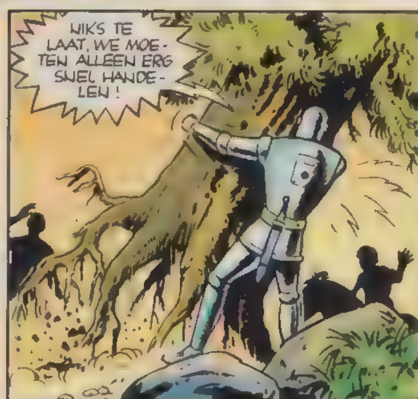






ARCHIE


WE ZIJN TE LAAT! WE KUNNEN DE „RENNENDE WOLVEN" NOOIT MEER VAN DE RIVIER WEGHOUDEN!
DAT WORDT MOORD EN DOODSLAG MET DIE REGERINGSTROEPEN!
93


NIK'S TE LAAT, WE MOETEN ALLEEN ERG SNEL HANDELEN!


KOM'NE-KA-AAAZH!!!
NIET SCHIETEN! WACHTEN TOT ZE IN HET WATER ZIJN!


PLOTSELING ...
WAT IS DAT?
EEN BOOM UIT DE LUCHT! EEN BOODSCHAP VAN DE GEESTEN!
SPLSS

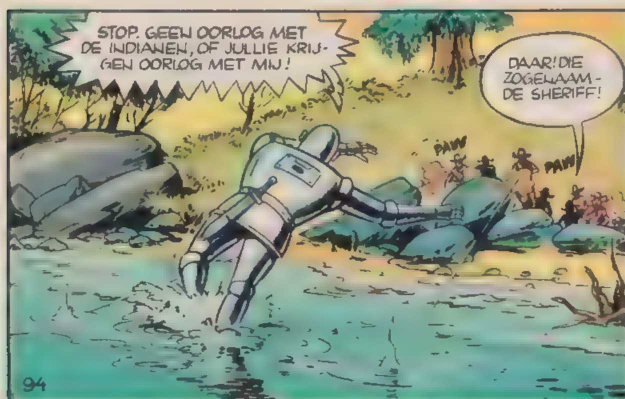

NUMERO TWEE!!!
HET LUKT! EEN OUD TRUCJE VAN ARCHIE, MAAR HET WERKT UITSTEKEND.


DE „RENNENDE WOLVEN" AARZELEN...
PAW


EEN TEKEN! WE MOETEN TERUG!
TERUG! WE MOETEN DE WENSEN VAN DE GEESTEN GEHOORZAMEN!

de man van staal

Archie redt Ted en Ken uit handen van de Indianen. Deze willen het stadje Silly Town aanvallen. Ted en Ken proberen de bewoners te waarschuwen.

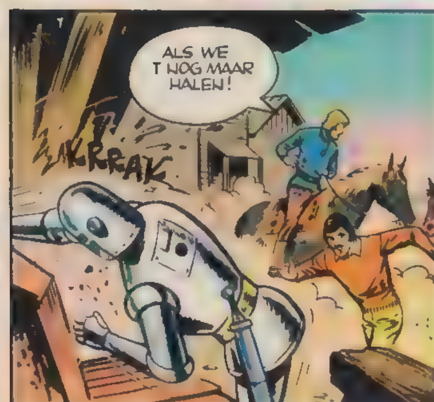






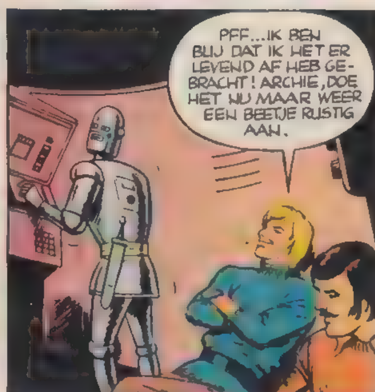


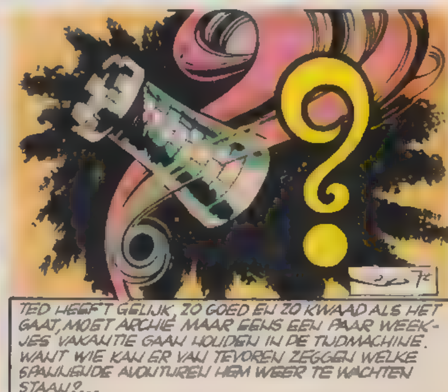










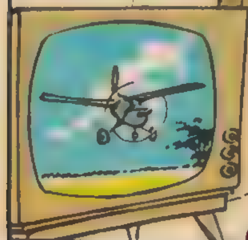


TED HEEFT GELIJK, ZO GOED EN ZO KWAAD ALS HET GAAT, MOET ARCHIE MAAR EENS EEN PAAR WEEKJES VAKANTIE GAAN HOUDEN IN DE TIJDMACHINE. WANT WIE KAN ER VAN TEVOREN ZEGGEN WELKE SPANNENDE AVONTUREN HEM WEER TE WACHTEN STAAN?...

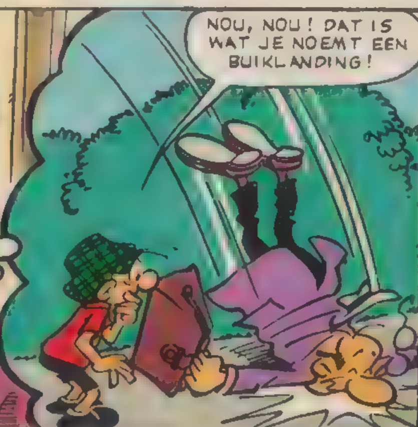
Wimpies

WONDERLIJKE DROMEN



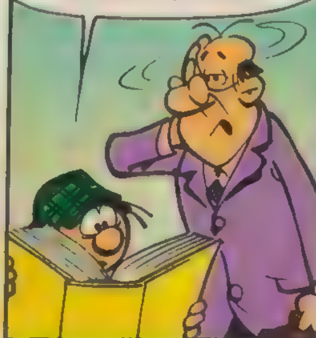






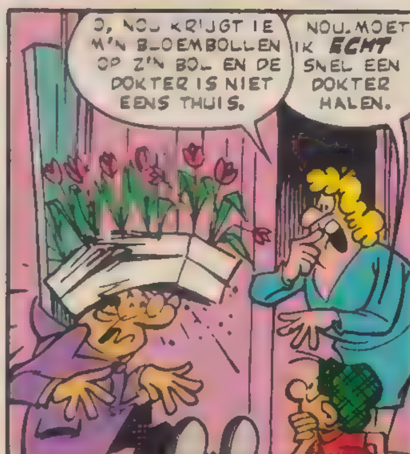


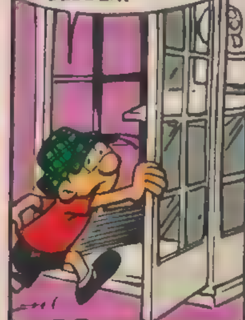














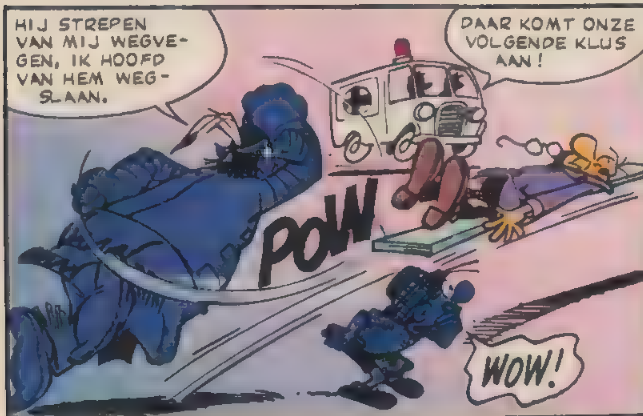
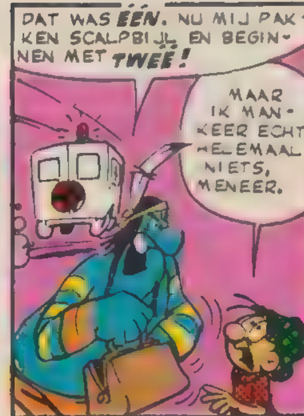

NOG GEEN DOKTER TE ZIEN, MAAR IK VRAAG ME AF WIE DEZE BESCHILDER-DE FIGUUR IS.
UGH!

VLIEGENDE DOKTER NOG STEEDS IN LUCHT ZIJN. MIJ ZEER GRO-TE MEDICIJNMAN VAN TWEEDE NET. MIJ BETER!

WAT HEEFT DIE MAN EEN VREEMDE KLEUR! VAST EEN INFECTIE OPGE-LOPEN. PAK M'N TAS EENS, DAN GEEF IK 'M EEN INJECTIE.

DOE JE MOND EENS OPEN EN ZEG AAAA!
UGH?

NIET UGH, SUFFERD, MAAR AAAA!
AAAGH!

WAT 'T OOK GEWEEST MAG ZIJN, NOU HEB IK HET IN IEDER GEVAL!
DIE STREPEN KOMEN VAN ZIJN OORLOGSVERF.

HIJ STREPEN VAN MIJ WEGVE-GEN, IK HOOFD VAN HEM WEG-SLAAN.
DAAR KOMT ONZE VOLGENDE KLUS AAN!
POW
WOW!

DAT WAS ÉÉN. NU MIJ PAK-KEN SCALPBIJL EN BEGIN-NEN MET TWEE!
MAAR IK MAN-KEER ECHT HELEMAAL NIETS, MENEER.

MISSCHIEN NU NOG NIET, MAAR DIRECT WEL!
HELP, HIJ BEGINT NU VOOR GEHAKT-MOLEN TE SPELEN.

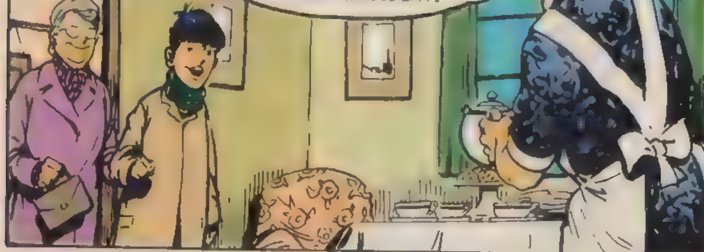
WHAA! MIJ HEBBEN SLECHTE KLEUR, MIJ ZIJN NIET GOED!

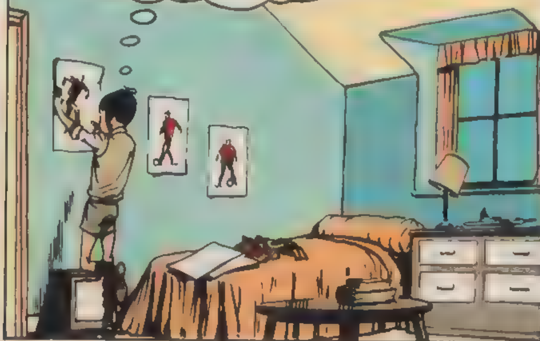
MIJ SLECHTE KLEUR. MIJ NAAR DOK-TER.
ZIET ER NAAR UIT DAT HET DE-ZE KEER GOED AFLOOPT.
DAN WORDT WIMPIE WAK-KER...
ER IS NIETS MET WIMPIES KLEUR AAN DE HAND, MEVROUW, MAAR DIE VAN DE TV ZOU IK MAAR EENS NA LATEN KIJKEN.

De wonderslo



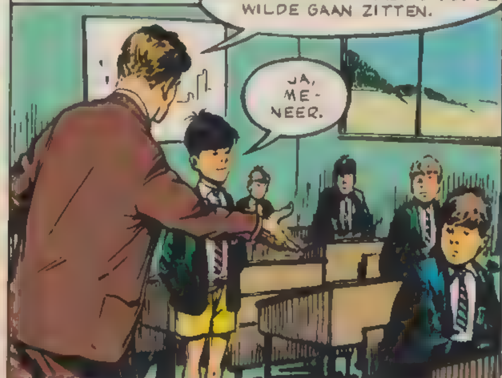




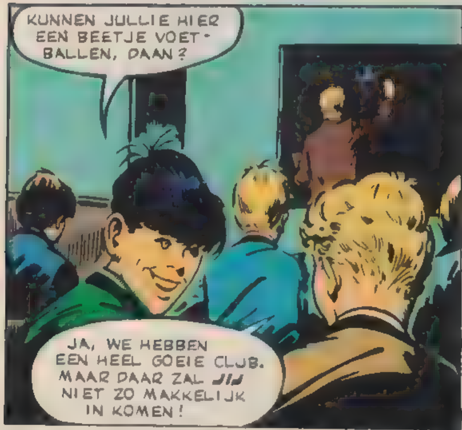








Een van Sjakie



















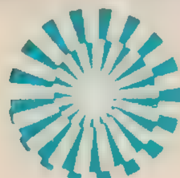
WORDT VERVOLGD

STOER RUGBY-RAMWER





MÜNCHEN 1972





Munchen 1972
(van onze speciale verslaggever)

Alvorens u, brave lezers, een nauwkeurig verslag te doen van de BIJZONDER spectaculaire rugbywedstrijden op de moddervelden in München (waarbij in Poule A de Harige Platvoeters tot groot vermaak van het joelende publiek geklopt werden door de Lange Lijzen en vervolgens in Poule B de Streepvellen een sen-sa-ti-o-neel goal gescoard hebben, waarover u ongetwijfeld de geruchten reeds vernomen zult hebben, en tenslotte in Poule C de Hoornneuzen op de hun zo eigen wijze een ouderwetse rampartij hebben geleverd tegenover de Neushorens), wil ik u gaarne iets over het DOEL van het spel uitleggen. Het doel van het spel is als volgt: zorg dat de bal óf achter de doellijn neergelegd wordt óf tussen de doelpalen over de dwarslat wordt geschopt. Dit is alles. Ik wens u een plezierige wedstrijd, goedemiddag.

RUGBY

Om te beginnen Poule A. Al bij het opdraven van de vijftien Harige Platvoeters droop het duidelijk van hun brutale koppen af dat zij deze hele toestand uitsluitend beschouwden als een tijdrovend gevalletje tussen hen en de olympische titel in. Ha! Viel dat even tegen: de Lijzen streken hen zo hardvochtig tegen de haren in, dat zij na afloop van het robbertje stoeien beschaamd als verliezers afdropen. En terecht. Want zeg nou zelf: wat begin je nou met je platte voeten als de Lange Lijzen vrolijk fluitend languit de bal al rustig over de lijn hebben gelegd en JIJ met je platte voeten pas na een paar minuten diezelfde lijn over kunt hobbelen? Niks hoor, dan kan je nog zo wanhopig proberen de lange poten vast te grijpen, de bal komt er toch. En dat wil dan zeggen: wéér drie punten voor de Lijzen, en dat tikt aardig aan, nietwaar?

Helaas, helaas, de Platvoeters namen toen de toevlucht tot heel wat minder sportieve methoden. Herhaaldelijk moest het scheidsrechtertje affluiten voor een schouderduw of voor vasthouden van een Lange Lijs terwijl de bal wel twintig meter verderop het veld over rolde. Zelfs pootje haken was schering en inslag en eigenlijk, EIGENLIJK werd er door deze heren helemaal geen rugby gespeeld, maar gewoon ouderwets gevochten. Foei.

Poule B is vrij tam verlopen, met uitzondering dan van het reeds vermelde en bijzonder knappe doelpunt van de Streepvellen. Nee, dan Poule C! Het scheidsrechtertje, dat normaal gesproken toch zelfs in de meest benarde spelsituaties het kopje koel weet te houden, zorgde nog vóór de strijd Hoornneuzen contra Neushorens begon, voor een onverkwikkelijk incidentje. Of liever gezegd *hij* niet (als scheidsrechter deed hij tenslotte zijn plicht, nietwaar?) maar de nummer acht van de Neushorens die, na heftige gebaren van het scheidsrechtertje met een woedende snuit en bijgestaan door de beide flankers zijn schoudervulling wegsmeet. Wat zwakjes liep hij vervolgens naar zijn plekje op het veld. Het water viel met bakken uit de hemel, maar dat mocht de pret niet drukken. Trappelend van ongeduld werd er getost. De Hoornneuzen mochten het zeggen: óf de aftrap nemen, óf kiezen welke doellijn ze gingen verdedigen. Ze wilden het laatste en dus was de aftrap voor de tegenpartij.

Deze wedstrijd zal de geschiedenis ingaan als *de* scrumwedstrijd van de eeuw. Telkens als er een overtredinkje begaan was, werd er op de plaats van de misdaad een scrum gemaakt: met kromme ruggen en verbeten koppen werd er geduwd dat je er met het *kijken* ernaar alleen al doodmoe van werd, maar steeds weer werd de ingegooide bal eruit gehaakt

K OP OLYMPISCH NIVEAU



Hola! Daar stort de hele scrum in elkaar! De linkerprop van de Neushorens moest zich even krabbelen (vertelde hij later aan de elkaar wegduwende en wegstompende verslaggevers, die duidelijk door de rugbywedstrijden geïnspireerd waren) en prompt rollebolde iedereen door de modder. Afijn, de Hoornneuzen hielden er in ieder geval een penalty kick aan over en da's nooit weg.

Met een krappe puntenmeerderheid hebben de Hoornneuzen uiteindelijk gewonnen. Olympisch goud dus; gefeliciteerd, jongens! Nog even de foto voor ons plakalbum, hè? Links ziet u de kampioenen en rechts staan de Neushorens. Of nee, rechts staan de Hoornneuzen en links dan... nee... of... ja toch, precies andersom. Alhoewel... hm. Dit was München, goedemiddag

Listérique heeft de schat op zijn hoofd gekregen, toen de Rosse Ridderd de kist uit stapte. De banvloek is door Listéra opgeheven!

Joris Jofel en de SCHAT

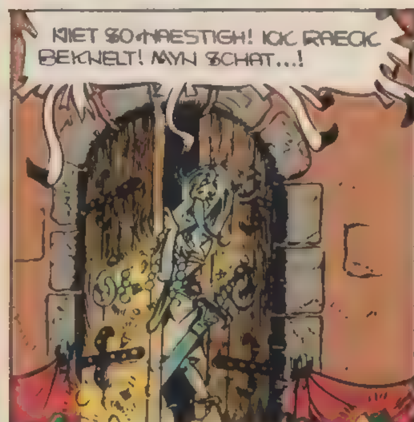




















van de Rosse Ridder

DOOR
CARRY BRUGMAN
TEKST:
ANDRIES BRANDT







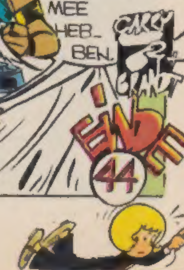












OLAC

DE KEIZER MAAKT BEKEND

DAT OLAC DE GLADIATOR OP LAFFE WIJZE SCARBIUS, DE NEEF VAN DE KEIZER, HEEFT VERMOORD;
DAT HIJ ZIJN GERECHTE STRAF ONDANKS NAUWGEZETTE VOORZORGSMAATREGELEN HEEFT WETEN TE ONTVLUCHTEN;
DAT OLAC DE GLADIATOR DERHALVE *VANAF DIT MOMENT* **VOGELVRIJ** IS VERKLAARD;
DAT IEDERE ROMEINSE BURGER DIE VOORNOEMDE OLAC ONDERDAK OF BESCHERMING BIEDT, GESTRAFT ZAL WORDEN MET EEN BOETE, DOOR DE KEIZER PERSOONLIJK VASTGESTELD;
MAAR
DAT IEDERE ROMEINSE BURGER DIE VOORNOEMDE OLAC OVERLEVERT AAN DE GERECHTELIJKE MACHT, EEN BELONING ZAL ONTVANGEN VAN *DUIZEND GOUDSTUKKEN.*

GETEKEND: DE KEIZER











de GLADIATOR









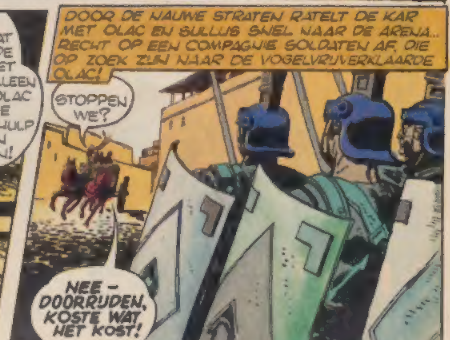












Volgende week: De luchtkoker.

BAS en BOEF

Roba



















HOERA! Volgende week weer een SJORS-SJO-PLAAT!!!
Met Johan en Pirrewiet, jawel.